



BANG & OLUFSEN

BeoLab 12-3

Das von David Lewis Designers erschaffene Wellendesign verleiht dem Lautsprecher eine schlanke und dezente Form. Das kompakte und ansprechend plastische Äußere bedeutet jedoch keinerlei Einbußen in puncto Leistung oder akustischer Perfektion. Vielmehr wird jeder Zentimeter des Innenraums perfekt genutzt, um ein unfassbar klares Klangerlebnis zu liefern. Dank des einfallsreichen Konzepts erweist sich der BeoLab 12-3 als perfekte Symbiose aus Design und Klangqualität.

BeoLab 12-Lautsprecher begeistern darüber hinaus durch ihre besondere Vielseitigkeit, die es erlaubt, die Lautsprecher nach individuellen Vorstellungen und verfügbarem Platzangebot einzusetzen. Beim BeoLab 12-3 handelt es sich um einen für die Wandmontage vorgesehenen Komplettlautsprecher, der über einen $\frac{3}{4}$ -Zoll-Hochtöner in Gestalt einer akustischen Linse, einen 2-Zoll-Mitteltöner sowie zwei flache 6,5-Zoll-Coscone-Tieftöner verfügt. Der 2-Zoll-Aluminiumkonus liefert einen äußerst präzisen Klang, der die Wiedergabe der akustischen Linse perfekt ergänzt.

Unterhalb der akustischen Linse befindet sich der Mitteltöner hinter einer aufwändig gearbeiteten Aluminiumabdeckung, deren Lochmuster auf eine optimale Klangwiedergabe ausgelegt ist. Darüber hinaus ist der BeoLab 12-3 mit der von Bang & Olufsen patentierten ICEpower-Verstärkertechnologie ausgestattet. Wegen des begrenzten Platzangebots im Gehäuse und der erforderlichen hohen Spitzenleistung wurde ein neuer Verstärker samt passender Stromversorgung entwickelt. Das Ergebnis ist eine Lösung mit kleinem Formfaktor und einer Gesamtleistung von 480 Watt.

Der BeoLab 12-3 bietet die Möglichkeit, ein besonders schlankes Surround-Sound-Konzept zu verwirklichen – und zwar im Zusammenspiel mit einem an der Wand montierten Flachbildfernseher von Bang & Olufsen. Zudem bereichert der BeoLab 12-3 jedes Musiksystem oder lässt sich mit einem Flachbildfernseher einer beliebigen anderen Marke kombinieren. Der BeoLab 12-3 verkörpert Leistung, Flexibilität und dezentes Design auf höchstem Niveau. Der eigentlich für die Wandmontage vorgesehene BeoLab 12-3 ist übrigens auch als Variante mit Bodenstandfuß erhältlich.

<<Storename>>
 <<Address_1>>
 <<postcode>> <<city>>
 Tel. <<telephone>>, <<email>>
 <<retailurl>>

LAUTSPRECHERSYSTEM
 MATERIAL
 FARBE(N)

STROMVERBRAUCH
 BETRIEBSBEDINGUNGEN
 LEISTUNGSVERSTÄRKER (BÄSSE)
 LEISTUNGSVERSTÄRKER (MITTEN)
 LEISTUNGSVERSTÄRKER (HÖHEN)
 EFFEKTIVER FREQUENZBEREICH
 EMPFINDLICHKEIT*
 BASSPOTENZIAL
 AKUSTISCHES PRINZIP
 GEHÄUSEVOLUMEN

TIEFTÖNER
 MITTELTÖNER
 HOCHTÖNER
 FEATURE(S)

ANSCHLÜSSE

ZUBEHÖR
 ABMESSUNGEN (B x H x T)
 RAUMANPASSUNG

Messbedingungen:

*Die Messung der EMPFINDLICHKEIT erfolgt bei dB SPL 1 m re 125 mV.

Drei-Wege-Lautsprecher
 Gehäuse: Aluminium und Verbundmaterialien
 Gehäuse/Abdeckung:
 Weiß/Silber; Weiß/Weiß; Weiß/Topaz-Grau
 Typisch: 25 W/Network-Standby: 0,4 W
 10 bis 40 °C
 2 x 160 W, Klasse D, ICEpower
 1 x 80 W, Klasse D, ICEpower
 1 x 80 W, Klasse D, ICEpower
 44,3 - 22.500 Hz
 88 dB SPL re 125 mVrms re 1 m
 82.0 dB SPL @50 Hz
 Geschlossene Box
 Bass: 1,7 Liter / 1,4 Liter
 Mitteltöner: 0,2 Liter
 2 x 6½" Coscone
 2"
 $\frac{3}{4}$ "-Kalotte
 Adaptive Bass Linearisation (ABL)
 Raumanpassung
 Thermischer Schutz
 Line-Sense-Funktion – automatisches Ein-/Ausschalten
 2 x Power Link
 1 x Line via Power Link
 Wandhalterung, Standfuß
 22 x 94.5 x 10.6 cm/4 kg (mit Wandhalterung)
 3 Einstellungen: frei stehend, an der Wand, in der Ecke

www.bang-olufsen.com/beolab12

